

ZENIT ARTI AUDIOVISIVE PRESENTA

SA FEMMINA ACCABADORA

La dama della buona morte

di Fabrizio Galatea



courtesy ISRE

scritto e diretto da Fabrizio Galatea

Con: Piero Bardanzellu, Anna Carta, Don Francesco Mariani, Gian Paolo Mele, Giuseppe Maria Saba, Dolores Turchi, Donatella Turri

Produttore: Massimo Arvat - Line producer: Francesca Portalupi - Direttore di Produzione: Marco Cabitza

Fotografia: Claudio Marceddu - Fotografia seconda unità: Corrado Serri, Lucio Viglierchio

Operatore di ripresa: Michele Badas, Maria Chiara Sanna - Focus Assist: Federica Ortu - Assistenti: Ciprian Liviu Suhar

Suono in presa diretta: Biagio Gurrieri, Federico Sirocchi, Mirco Fincato, Montaggio: Andrea Lotta

Elettricista: Marco Petrucci, Macchinista: Agostino Marco D'Antonio, Musiche: Fabio Viana: Gian Paolo Mele, Coro di Nuoro

Colorist: Andrea Lotta - Post Produzione audio: Stefano Guzzetti - Grafica: Carlo E. Zummo

con il sostegno di

una produzione

©Zenit Arti Audiovisive 2018

www.zenit.to.it

info@zenit.to.it

